

EGIPTO, UNA CIVILIZACIÓN FASCINANTE

El antiguo Egipto fue la tierra de los faraones. Una civilización milenaria que despierta nuestra curiosidad por la gran cantidad de enigmas que aún se nos plantean sobre ella. En este curso haremos una introducción genérica a sus tres mil años de historia. Recorreremos sus épocas de esplendor, con sus personajes más significativos, y también conoceremos los periodos de crisis del poder político y disgregación del territorio.

El curso va dirigido a aquellas personas interesadas en conocer los aspectos más importantes de esta cultura milenaria.

Para realizar este curso no se necesitan conocimientos previos sobre la materia.

METODOLOGIA

El curso se impartirá mediante pequeñas cápsulas audiovisuales, las cuales se pueden descargar y visualizar en cualquier momento y lugar. El curso se complementa con un dossier explicativo, en formato PDF.

Se propondrán lecturas, comentarios de texto e imágenes o prácticas que se considere necesarias para el correcto aprendizaje de la materia. Al final de cada tema se realizará un test, para comprobar la evolución del alumno/a.

PROFESORA

Eva Mellado Rubio, socia co-fundadora de Antiquitas, Cultura y Humanidades. Licenciada en Derecho por la UAB. Máster en Egiptología. Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad y de la Edad Media. Profesora y ponente en numerosos cursos y conferencias de carácter divulgativo sobre el Antiguo Egipto.

TEMARIO

1. TEMA 1: DE LOS ORÍGENES AL FINAL DEL REINO ANTIGUO

- 1.1. Los orígenes: la unificación del territorio y las primeras dinastías.
- 1.2. El inicio del Reino Antiguo: Dyesert y la dinastía III.
- 1.3. Las pirámides, grandes monumentos funerarios.
- 1.4. Los templos solares.
- 1.5. La decadencia de la monarquía divina. El aumento del poder de los nobles provinciales.

2. TEMA 2: EL PRIMER PERIODO INTERMEDIO. EL REINO MEDIO: LA ÉPOCA CLÁSICA

- 2.1. El Primer Periodo Intermedio: la Maat abandona Egipto.
- 2.2. La reunificación del Estado con Montuhotep II. El recinto funerario de Deir el-Bahari.
- 2.3. Ittauy, una nueva capital. Explotación agrícola del oasis de El Fayum.
- 2.4. Las construcciones militares. Consolidación de la autoridad de Egipto en el exterior.
- 2.5. El Segundo Periodo Intermedio, la fragmentación de las Dos Tierras. Los Hicsos.

3. TEMA 3: REINO NUEVO (I), EL IMPERIO

- 3.1. Kamose y Ahmose: la guerra de reconquista. La dinastía XVIII y la creación del Imperio. El cambio de mentalidad egipcia: el Estado militar.
- 3.2. Los nuevos recintos funerarios. El Valle de los Reyes.
- 3.3. El poblado de Deir el-Medina, los constructores de tumbas.
- 3.4. Los grandes faraones de la dinastía XVIII.

4. TEMA 4: REINO NUEVO (II)

- 4.1. Amarna, la gran ruptura.
- 4.2. Tutankhamón y Horemheb: el retorno a la ortodoxia.
- 4.3. La situación política en el Próximo Oriente Antiguo. Ramsés II y la Batalla de Qadesh.
- 4.4. Los últimos Ramésidas: Ramsés III. La conspiración del harén.

5. TEMA 5: EL LENTO DECLIVE DEL IMPERIO

- 5.1. El Tercer Período Intermedio. La división del país: la lucha entre la monarquía y el clero por el poder.
- 5.2. Extranjeros en el trono de Egipto.
- 5.3. La Baja Época. La Dinastía saíta: el efímero resurgir de Egipto.
- 5.4. El Egipto de los Ptolomeos, dos culturas en un mismo territorio. Alejandría, capital cultural del mundo mediterráneo.
- 5.5. Cleopatra VII: último faraón de Egipto.

AULA VIRTUAL

Antiquitas, Cultura y Humanidades ha creado una plataforma virtual en la cual el profesorado puede dejar documentos, artículos o enlaces interesantes.

Los alumnos accederán a dicha plataforma una vez formalizada la matrícula, desde la página web (aula virtual) y con un código de acceso personal para cada alumno/a.

PRECIO DEL CURSO

El precio del curso es de **75 €**.

INSCRIPCIÓN

Te puedes inscribir al curso de las siguientes formas:

1. Enviando un correo info@antiquitas.es indicando:
 - El nombre del curso
 - Tu nombre y apellido
2. Rellenando nuestro formulario de contacto: <https://antiquitas.es/contacto>
3. El pago del curso se realizará mediante ingreso en cuenta o transferencia bancaria indicando el nombre del alumno y el curso al cual se matricula. Una vez confirmado el ingreso, recibirá por parte de Antiquitas, Cultura y Humanidades, un correo electrónico con la confirmación de la inscripción, así como las contraseñas requeridas para acceder a nuestra aula virtual.
4. El número de cuenta bancaria se facilitará a las personas interesadas en realizar el curso.
5. En caso de necesitar factura, se deberá indicar, además, el titular de la misma, así como su dirección y documento de identificación fiscal.